

الخميس ١٩٨٩/٣/٩

القناة الأولى



٨٠٣٠ بيل كوسبي، ٩١٠ الحصاة
والوشح، ١٠٣٠ فيلم المهره ٨٥٤٤
٨٠٣٠ بيل كوسبي، ٩١٠ الحصاة
والوشح، ١٠٣٠ فيلم المهره ٨٥٤٤
٨٠٣٠ بيل كوسبي، ٩١٠ الحصاة
والوشح، ١٠٣٠ فيلم المهره ٨٥٤٤

تعداد: عارف عند عمان / ح

٥٠	الظهر
٥٣	للعصر
٢٠	المغرب
٣٨	العشاء
٠١	الفجر ليوم غد
١٩	الشمس ليوم غد

عمان
المنظمة العالمية

٧٧٤٣٦٦ إبراهيم اليوحيميد
 ٦٢٧٧٧٨ لفرح التليبيسي
 ٦٢٧٧٧٨ المثنوي
 ٧٨٦٦٨٤ احمد عثمان
 ٧٨٦٦٨٤ محمود العوضي
 اريد
 الزقراء
 مفيد
 سوسن اليوحيميد
 فواز كزبان
 مهنيد
 الريسولي
 الاوزار
 ج
 م
 السلط
 بريلا
 علي الفياض
 المراتز
 تيسير المراتز
 زبد الشماز
 عبدالحريح المفاعوي
 محمد شوا
 عبد الله المفاعوي
 جرس
 الرمثا

عمان
ياسر بوبين ٦٢٨٣٣٣

مفتي صيلم	701411
هلال طوقان	7-7175
للزقلاء زهي ند
لريد محمود ابوس
للغرق فارس ح
لعبا هشام حد
للرصعة ماجد الحد

المناويہ

(٢٤ ساعة)

٧٨٣٣٦٦ رأس الثعابين نول طخوع حي زئلا
١٩١٢ الفريوس الاشرفية
٧٨٣٣٦٦ فراخو ت
١٩١٢ الحصين بنوار فراخ ت
٧٨٣٣٦٦ السلام سفك السيل ت
١٩١٢ برنواي الوحدان شامو مديا
٧٨٣٣٦٦ بروج شامو سفك ت
١٩١٢ العاصمة سفك ت
٧٨٣٣٦٦ العاصمة ت
١٩١٢ طابق
٧٨٣٣٦٦ خلف الوحدان ت
١٩١٢ مديا ت
٧٨٣٣٦٦ ليدان تويو
١٩١٢
٧٨٣٣٦٦ اريد القدر شامو ايون ت
١٩١٢ موليح جيب ت
٧٨٣٣٦٦ التنيو ت
١٩١٢
٧٨٣٣٦٦ الكروان سفك شامو لافورون
١٩١٢
٧٨٣٣٦٦ الرصافة
١٩١٢ السلط
٧٨٣٣٦٦ اللدقة
١٩١٢ الشوكة
٧٨٣٣٦٦ الفحص
١٩١٢ المرق
٧٨٣٣٦٦ جرش
١٩١٢ مديا
٧٨٣٣٦٦ المذا
١٩١٢

الملكية الاردنية القادمة

[illegible]

الاحرى المغادرة

٦٠٠ صاه	اللاتانية دمشق	١٢٠١ ظهرا	التونسية الكويت
٦٠٠ صاه	فراكفورت	١٢٠١ ظهرا	الغالبية بغداد
١٠١ ظهرا	التونسية تونس	١٢٠١ ظهرا	الفتح مسقط البحرين
١٠٣ ظهرا	الغالبية بغداد	١٠٥ ظهرا	الكويتية الكويت
٢٠٣ ظهرا	الفتح البحرين	٢٠٣ ظهرا	التركية طهران
.....	مسقط	٣٠٠ مساء	السعودية الرياض
.....	٦٠٥ مساء	البحرين القاهرة
٣٠٠ مساء	الكويتية الكويت	٦٣٥ مساء	الفرنسية باريس
٣٠٣ مساء	التركية انقره	٦٥٥ مساء	البلوندية
.....	استانبول	استودام استنبول
٤٠٤ مساء	السعودية الرياض	٧٠٥ مساء	اللاتانية
٦٠٥ مساء	البحرين القاهرة	٨٠٠ مساء	السورية ربيع افركا
٧٣٥ مساء	الفرنسية بغداد	١٢٠٥ ظهرا	البريطانية لندن
٨٠٥ مساء	اللاتانية ميناء	القاهرة

الجمال: تملرس الهزل بصورة تخرجك من الوقار، و

الشمس	أو زيادة في الدخل نتيجة جهد كبير.
القمر	استثناء مجهولين أو قوى خفية تحريك بالحصانة والوقاية.
الزهرة	البعض يحاول منك الحصول على سر يتعلق بالأخريين، كان حريصا وهذرا.
المريخ	الجزءاء
العطارد	وراء سماء حرجوا مع الانقضاء أعمال متراكمة، حاول تجاوز العقبات.
الزحل	السرطاني
الدبران	يوم حيوي ونشط وأعمال تنفذ الحيوية، تلعب دورا قويا في اجتماع.
الجوزاء	الاسد
الثور	خطوة مغفية صباح اليوم تكون سريعة الردود، وتكسب تمارنا مع شخصية هامة.
الحوت	العذراء
الميزان	الوقت غير ملائم للحوار حول موضوعات قديمة، أو عائلية.
العقرب	الميزان
القوس	تلعب تمارنا مشترعا مع الشركاء أو المعاونين، يقدم حريزا برفق من شائكة، <small>الشمس في برج الجوزاء</small>
الجدي	كافة أعمال اليوم تحتاج للتعاون رغم مشاعر الحزن والام.
الدلو	تسلم دعوة لك لا تلبي مضمونها، اليوم يكشف عن بعض اسرارك العميقة وإن تتقدم.
الحوت	من صاعك تحضن كل الوقت من أجل العمل الهام، ناقش الأمور مع صديق مخلص.
المريخ	الاعراض المرضية هامة فلا تهملها ويجب أخذ

☆ ممثل مصري يتكون اسمه من
عشرة وعشرين حرفاً

عادل امام، سعيد صالح، مصطفى
فهمي، حسن فهمي، يوسف
سعاد يونس، يونس شلبي، جورج
سيدهم، سمح غلام، مجدي وهبي،
سعد عبدالله حبة، فهد ابوعلم
ابوالقاسم، داود جلال، شفيقة اعظم،
محمد البناي، روني الصلبي، محمود
ابووفيد، جينا عيد، رغبت النجار،
لبيب الحافظ، كمال الشاذلي، محمد
صحي، علي عبدالعزيز، غنم الصالح،
امير تهمان، أمل حبيب، غنم

[illegible]

الفئة او تلك فانه حدى يث

على مصالح الشركة التي يعم
للفائدة المادية التي تعتبر
ومع انه قليل الطموح الا
يموظفي الابراج الاخرى، ولها
العمل او على الاقل نائبا ل
٢٠ شباط - ٢٠ آذار
برج الحوت
هانغل
فكتور هوغو
بيتلينيك
الزلايت تكلير

[illegible]

العملات الاجنبية المعتمدة للبنوك
الموافقة ١٩٤٩:٣٠٤ على النحو التالي

٣٦٧.٤	جلدر هولندي
٨٨.٩	كرونا سويدي
٤١.٤	لير ايطالي
	لكل مائة
١٤٤.١	فرنك بلجيكي
	لكل عشرة

تلفون ۶۳۰۱۳۰

الفيلم الرائع
NICO نيكو

الحفلات ١٢ - ٣
٥.٣٠ - ٨ مساءً
الامانة مكتبة

بلال	كنكور	الوبراسا	الرينبو	الحسين	زهران
------	-------	----------	---------	--------	-------

٦٧٧٤٠	٦٧٧٤٠	٦٧٥٥٧١	٦٢٥١٥٥	٦٢٢١١٧	٦٢٣١٧١
محمود عبدالعزيز إيلي علوي في يا عزيزي كلنا لصوص بالالوان	الفيلم الرائع نيكو NICO	والحة ستيفن مسيبلرغ امبراطورية الشمس EMPIRE OF THE SUN	فليات تحت سن ١٨ WEL COME TO 18	ابطال للايجلر بالالوان	الفندق الخاص ملون
- ٣,٣٠ - - ٨,٣٠ - ٦,٣٠	٦,١٥ - ٣,٣٠ - ٨,٣٠	الحفلات: ٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٩ مساء	٦,٣٠ - ٣,٣٠ - ٨,٣٠ مساء	٣,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٢ مساء	٨,٥ - ٣,٣٠ - ١٢ مساء



ندوة الدستور العودة الى الارض

المؤسسات الزراعية • مشاريع وزارة الزراعة • مهنة الزراعة • مزرعة العائلة • تجربة وادي الأردن • التنمية الاقتصادية • التنمية الريفية

ادار الندوة نبيل عمرو وسجل وقائعها نبيل الانصاري

ان ملف (العودة الى الارض) الذي تواصل «الدستور» نشر حلقته تباعا هو دعوة لكل مخلص لكل عاشق للارض، لكل ابن بلبل لهذا الوطن، للمشاركة في الحوار والبحث لتحقيق الهدف المنشود. في الاعتناء الذاتي، على الاقل والاعتماد على النفس بغير الامكن لاسيما وان الارض هي عنوان الاستقلال الوطني. من هنا فلننا سنستلهم العديد من المشكلات التي تحول بين الانسان وبين العودة الى الارض، وان كان من بين تلك المشكلات ما يبرز عزوف البعض عن استثمار الاراضي فانها في معظمها مشكلات غير جوهرية لا بل هي مشكلات شكلية لا تحتاج لكثر من رفع شعار ولا صعوبة في الحياة امام قوة الإرادة. وان كان المطلوب من صاحب القرار ان يعيد حسيلته فيما يتعلق بالتخطيط الإقليمي وتخطيط المناطق تنمويا فلن من حق المعلمين في مجالات الزراعة ان يعربوا عن تخوفهم من عدة قضايا تعتبر المرتكز الاساسي للاطمئنان في العصر الحديث. فمثلا لا توجد هيئة تنظم مهنة الزراعة وقبل ذلك هل الزراعة مهنة معترف بها؟ كما ان المعلمين في القطاع الزراعي او الذين

م.ز. عرفة: المطلوب اعداد برنامج خاص للاراضي المفتة وتجميعها في وحدات انتاجية كبيرة

م.ز. ابو عرابي: المزارع الأردني هو الاكثر التصاقا بالارض من مثيله في الدول المجاورة

سبيل للمثل لا يتم استثمار وراثة القحاق؟ ان زراعة القحاق تحتاج الى مزارعين كبار او مستثمرين لان انتاجه سيبدأ بعد اربع سنوات، ولديهم احتياطي مالي ويستطيعون الانتفاخ على هذه المزارع، ولا بد ايضا من وضوح سياسة الدولة فيما يخص القحاق ولا تتفرع وتعلن قبل فترة كافية، وتستر لمدة عشر سنوات على الاقل وان تكون ملازمة للمصنع، عندما يعلن ذلك المزارع الكبير او المستثمر، بالإضافة الى حوافز تشجع على مثل هذا النوع من الزراعة، ضمن سياسة تنظيمية مشجعة وعندما نستفيد هذا النوع من الاراضي.

م.ز. عرفة: لا بد ان اؤكد هنا على البعد التسويقي الذي يصاحبه ويصنع المزارع والى عودة الناس للارض، وعلى وضوح السياسات الزراعية، وما لذي يحتاجه في الزراعة، وان نزرع لتغذية استهلاكنا وحاجتنا المحلية ونحدد اولوياتنا في الزراعة وان تكون سياسة ملازمة وفترة زمنية محددة، حتى يستطيع كل مزارع ان يحدد بالضبط حسيلته وأرباحه خلال هذه الفترة، والخدمات التي ستحصله خلال هذه الفترة.

وسبب المشكلات المحلية وضغط الدخل وتغير السياسات للتنمية التعاونية لا تحول منذ سنتين الى استثمارات الانتاج. والبعد التسويقي يقودنا لموضوع التسعيرة، فلا يقل اي عمل ان لحد اسعار البيع على طيات الاسر، فممازج اليوم طبعا طلب البيع، وليس الطلب، بالإضافة الى ان الجهة التي تحدد التسعيرة يجب ان تتدخل لعملية التسعيرة وان تكون لديها القدرة على تلك العملية في الشراء او البيع، اما بامتصاص العرض او زيادة الطلب، ولا اري كيف ملئة وخمسين دلالة على الاقل ان يطنوا ١٥٠ مسرا لساعة واحدة في مكان واحد ويتاح لبيكرين سعرهم يتم بعد ذلك وضع تسعيرة لهذه الساعة.

الحل المختص

التيتر: اذن ما هو الحل الذي ترونه مناسباً لهذه المسألة؟

م.ز. عرفة: لا بد من تغيير مكيك العلاقات والمردود، وإعادة النظر ببرامج التنمية والاعتماد والترويج والمواصفات في سلسلة اجراءات متكاملة لا يجوز الاخذ بعين الاعتبار في ثلاث نواحي، هذه الاجراءات تفسد الارض والاسنان والتسويق والادارة والتنمية العمل، وتأتي ضمن برامج لفترة زمنية محددة وهذا سوف يخلق الاطمئنان والامل لكل من يريد العودة الى الارض والوفاء.

م.ز. الطويل: هناك حلول لهذه المشكلات التي اشار اليها الاخرون حتى في قانون اتحاد المزارعين، والذي يخص بمنطقة وادي الأردن، لمرکز التسويق التي انشئت ولا تزال موجودة في تجميع انتاج المزارعين وتوزيعه ثم تصنيبه ثم بيعه، وكذلك تصنيبه وتصديره.

تداخل الصلاحيات

التيتر: ان مسألة تدخل وتشريك الصلاحيات للمؤسسات العاملة في المجال الزراعي وتحت تلك المؤسسات، تعتبر من المشكلات الرئيسية والتي لا بد من السعي الى حلها، فيضع المزارعين قلوبها ببلاة او اربعة قروش بسبب ذلك.

م.ز. عرفة: دعني اوضح مسالة تعدد القروض، فبعد ان تم حصر القروض التي حصل عليها المزارعون من مؤسسات القروض التي تعمرها منظمات متفرعة رسميا، لم تجد سوى ٦٨ مزارعا حصلوا على قروض من ثلاث مؤسسات و ٦١٢ مزارعا حصلوا على قرضين كل ذلك من اصل ١٦٦ لك مزارع حصلوا على قروض، جاء ذلك في دراسة اجريت عام ١٩٨٧م عن فترة زمنية وهي خمس سنوات وقد ازلت هذه الدراسة وما كبيرا كان موجودا لدى البعض، وفيما يخص تشريك مسؤوليات المؤسسات الزراعية ثم لجهة موضوع المجلس الزراعي الاحل، يحول الى قانون وحدت اجتماعات دورية، مرة على الاقل كل شهر للتشاور بين تلك المؤسسات والسيطرة وحل المشاكل التي يام اضافة بتد جديد عليه وهو المشاريع الاقتصادية والاجتماعية، للتزاد احتياجات المواطن وادماج التنمية الاقتصادية للمزارعين، والاكثر من ذلك ان عند المزارعين الذين سيمثلون قطاع المزارعين سيشكلون ذلك للناس - مزارعين - وسكنون بالإضافة لملهم التسويل.

الهجرة المعكسة

التيتر: نامل بان يحدث في المستقبل نوع من الهجرة المعكسة من المدينة الى الريف، لكن تعود الى ثقافة لسياسية وهي ثقافت الملكية الزراعية، فهذه قضية من استمرارية ثقافت هذه الملكية، ليس بالامكن ان نجد وسيلة لصلية الملكية الزراعية من الثقافت عبر التعاونيات على سبيل المثال، من خلال تحديد الوحدة الزراعية التي يمكن تجزئتها والحد الأدنى لاساحة تلك الوحدة.

م.ز. عرفة: وضع نظام وقانون للحد من تجزئة الاراضي - نظام توزيع الاراضي في الاردن - الا ان المشكلة تبقى مستمرة بسبب لحكم الارث ومشاكل اجتماعية واقتصادية لدى بعض المواطنين، فلم يحقق في هذه الاراضي فتيحاليون عليها بعدة اساليب ككبيع بالباطل والتزج الطويل الذي والاسلوب الافضل والاحسن هو عمل برنامج خاص لهذه الاراضي المفتة او ذات الملكية الصغيرة وتجميعها في وحدات انتاجية كبيرة ووضوح حوافز لاستقلالها بشكل جماعي، وقد استخدمت هذه الطريقة في المثل، وكان لدينا مشروع مشابه استمر لمدة سنتين في المنطقة الشمالية، وكان عبارة عن تجميع اراض لزراعة حبوب، ومن خلال تأسيس تعاونيات، مع برنامج لتغذية الاغذية الزراعية، ولكن الملمست تلك المنظمة لالاف ولم تتكرر تلك التجربة.

هناك ايضا مشاريع التعاون في اكلار البذار، فتم تجميع بعض قطع الاراضي من ٧٥ دونما الى ٢٠٠ دونم، ويصطون الاوابية في التعاون في الخدمة الاتية للبذار المحسن، ولا تزال هذه الاعمال في سياق المحاولات، ولذا يود برنامج موجه لهذه الاعمال من خلال الجمعيات التعاونية، فاعتقد بوجود امكانية للتجاح ويمكن تطبيقها.

مقدمة من دول الانتاج لحسب التصدير الامر الذي يفرض علينا ان نعيد النظر في شكل الزراعة من حيث التنوع في مجالات التشجير لوزيات، تفلحيات، تن، عتب وغيرها.

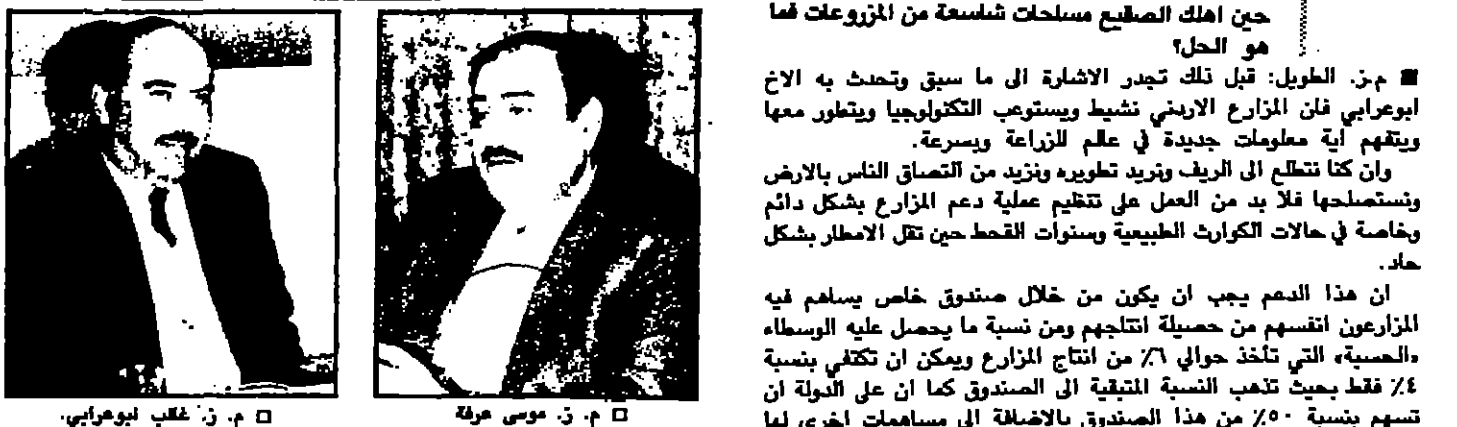
م.ز. عرابي: كانت عمليات التخطيط في الاردن تستهدف تطوير الاقتصاد عن طريق زيادة الانتاج وهذا الامر ما حدث في معظم الدول النامية وفي ميدان الزراعة استلهمنا انتاج انواع معينة من الخضروات بشكل كبير وخضرة في عقد السبعينات وكانت زيادة الانتاج اكبر من مقدرة القطاع التسويقي على استيعابها واستمر الوضع بشكل سلبي بحيث أصبحت زيادة المحاصيل من الخضروات لا تمني زيادة في المائدات لا بل أصبح هناك تنافس في تلك المائدات مع تطور الانتاج المستمر ولم تكن هناك مواجهات حقيقية لهذا الامر.

وما زاد لالوق تعقيدا لنا اصبحنا نشهد الان هجمة في مسألة التسويق من قبل الدول النامية واصبح هذا العصر يسمى بعصر التسويق حين ادركت الدول النامية أهمية التسويق بعد تطور انتاجها الزراعي وتحديدا.

وامام عجز التسويق على استيعاب الزيادة المستمرة في الانتاج الزراعي اصبح لزاما علينا اعادة النظر في هذه المسألة والتي يبنى عليها الكثير من المسائل الاخرى وهي ان المواجهات التسويقية في الدول النامية كانت لا تأخذ بعين الاعتبار بان التسويق علم قائم بذاته.

وهكذا لابد ان يؤخذ التسويق بعد ذاته كعلم يتم التخطيط له ضمن -معطيات الوظائف التسويقية التي هي عندنا في الملكية بحاجة الى تحسين وتطوير لانتاج حتى نستطيع تحسين كفاءة التسويق من خلال تحسين الوظائف التسويقية من حيث التخزين والتعبئة ومطبات التصدير واسواق البعلة عندئذ سنتمكن من وضع الاسس الفعالة لمعالجة مشكلة التسويق.

م.ز. الطويل: عملية التسويق كانت، وما تزال من اسباب تعثر الزراعة في بلدنا



م.ز. الزعبي: سنظل نراوح مكاننا.. ما دمنا دون سياسة تسويقية واضحة

م.ز. الزعبي: لالاف ان هذه الاسواق انشئت على غير خطة مدروسة لانك تحولت الى طقات عمالة بسبب اننا لا نستطيع في العملية التسويقية ان نطور جزءا ونهمل تطوير اجزاء اخرى.

وفي الامر حتى استلمت اشراف الارضية للتسويق التي تقوم بالقبض والتدريج والتسويق لحسابها الخاص ولغايات التصدير الى اوروبا وهي كليات قليلة جدا فالبعض لحجم الانتاج وبلا يفت هذه المائات معلقة.

التنوع الزراعي

التيتر: ماذا يصعب لمخطط الزراعي ان يبحث عن شكل من اشكال التنوع الزراعي؟ لماذا لا نبحث مثل هذه المسألة؟

م.ز. ابو عرابي: نحن الان في وزارة الزراعة بصدد البدء بمشروع تصنيص الاراضي والتربية، ويشمل كامل مساحة الملكية لتتبعين مدى خصوبتها وما تعاطيه من اسمدة وما يضافها من زراعة معينة، وسنبدا في شهر نيسان المقبل وخلال ثلاث سنوات سوف تكون لدينا خارطة متكاملة عن الملكية لزراعة اراضيها وتربيتها، والتي تبلغ مساحتها ٩١ مليون دونم.

وسمالة التنوع وهي واردة لدينا، ولكن مشكلتنا تكمن في المنافسة القوية التي تواجهها في انتاج الدول المجاورة، ولم تكن في السابق تعاني من مشكلة تسويق، وكانت هناك اسواق اكثر من انتاجها والان نكلمس ايجاد وسائل لتحسين تسويقنا وكما اشار الى ذلك الاخ عاكف.

نحن نسجع التنوع الزراعي وكما اخبرت قبل قليل الى التنين، واللوزيات والشمش والتفاح ولكن ليست كل الاراضي تصلح لكل هذه الزراعات والحل الامثل هي ان نزرع الاشجار المثمرة في الاسكان الملائمة لها والحبوب والخضروات في الاراضي السهلية، وبحسب كميات المياه.

وستستند الاعوام المقبلة زراعات لانواع عديدة من الاشجار وفي عام ١٩٩٢م عندما تكتمل لدينا خارطة تصنيف الاراضي لسيتم تحديد نوع الزراعة للملائمة لكل قسيمة ارضي.

م.ز. الزعبي: اين موقاف الدولة من مسألة تنوع الانتاج؟

يعني لو اراد مزارع ان يزرع التنين، للقرض الذي سيحصل عليه من اجل ذلك من المنظمة الزراعية يجب ان تكون فوائده اقل من القروض الزراعية الاخرى، ولذا لو اراد مزارع آخر ان يزرع الاتناس، حيث تزداد تسويبه الشركة الاردنية للمنتجات الزراعية يصعب تقاذي معروف سللا، اين سياسات الدولة في هذا للترويج؟

المشكلة التي تعانها هي بسبب السياسات المتغيرة، وغير الملائمة وليست معلقة بشكل واضح، فامد الخبراء الاقتصاديين في بلدنا قال بأنه لبالا على

**اليوم التدريب الأول لمنتخب
الضاحية المدرس بأشراف الاتحاد**

لمتلقي الاتحاد الإريثري. في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، بإيعاز سابق
أوراق الضميمة، الخمسة عشر الأولى الذين فازوا من منتخبات الاتحاد الإريثري
لتعليم، للمدريات المختلفة لمسلقي إختراق الشهابية السنوي الذي نظّمته
والتي والزيرة والتعليم، في القوسية الجنوبية الأسبوع الماضي، وقد ذكر
أنه قد يفسد الجحائي تلك يلبس الاتحاد الإريثري بأن هذا اللقاء بين
شرة التعرّيب لهؤلاء المتسابقين تعهدا لضمهم رسميا إلى المنتخب الإريثري
والتي لإتقار الضامحة، وأما الجحائي بأن الاتحاد سيجلي هؤلاء
لمسلقين لإتعلّم لمصنوع والوصف بهم إلى مستويات متطورة، وهؤلاء
يعين هم عوده الديمسي - تربية العاصمة، عبيدالله خلف - الملق، عاص
بكرات - الباقا، عاص - المعوان - عاص الكيرى، أحمد أبو عصبه - عاص
خلد خليف - الملق، ناصر سعيد - عاص العاصمة، يوسف أبو رمان
عاص الكيرى، هلي الزينياتي - أريد.

تحدد مواعيد تدريب المنتخب الوطني ومواعيد بطولات محلية



شوقي العبدلات
لاحيهم للتواجد في الأيام المعتد
للترتيب وفي حالة استمرار تغييرهم
لتقريب سيضطر الإحدا إلى الت
العوايل للوزارة في حدة ٢٨٠
التعليمات الداخلية للاتحاد
للإطفائية لعام ١٩٨٨. ويعتبر
باعتبار تبليغ رسمي للاتحاد المعتمد
تم اعتماد للاتحاد الفئدة للاتحاد

بعد الاجتماع مع أمناء سر الاندية
والمسؤولين في اللجنة الوطنية للصحة.

يوم السبت لمجي مجلس الوزراء
المنتخب الوطني تم الاتفاق
على التعاون على تذليل الصعوبات
التي تعترض طريقهم ووضع
المناسبة لدعم مسيرة المنتخب
الاول.

يقول نادي العين البيضاء ضاحكاً
بالتعليم العالي

الار جنتين

[illegible]

الخامسة للاسباب التي تستدعيها
المعوضية اعتبارا من ١٦ شباط

● تيسر الفكار

- كرة الصلة / طليات تقام في الد
المخالقة في كلية السلط ي
١٩٨٩/٣/٨٣/٧

- كرة اليد / طلاب تقام على ملاعب
الزرقاء الاملية يومي ١٢
١٩٨٩/٣/١٣

كرة القدم / طلاب تقام على

الجموعه الثانيه مع منتخبات
النزوح والعراق واسانبا.

من الاتحاد العربي لكرة السلة الجليل
تخلف القرارات التالية:
استمرار المنظمة في الجاسة القلمانية
بفتح من مجلس الاتحاد يوم الاثنين
تقسم التفاضلات في الوزارة.

سمير مرقصه يوسف زغلول، عماد
جمال البحيري، مرون عمر.

د النوبي للعربيين لكرة السلة وسير
بإستة
الذي سيعد لهم في الساعة الواحدة
الحالي يقف الاتحاد بجبل عمان
الاجتماعية وتبدأ الانشطة
**ت للالعاب القدر
والتنس**

زيد/ يلجوز ودر تربيه الاحداث/ معالج/

وستانمك مياولت كره القلم
السوايسات وسمنار في نهية الد
في القامة مبادرة استعراضية لفر
الكؤوس على الفريق الثلاثة
والميدانيت على المشويين في النو

جتمه العربي

عبدالقني للمجتمع ووليد ج
للزربية.

كما فاز يوم امس على فريق
المجتمع الارنسي بنفس النتيجة
المباراة التي اقيمت على نفس المس
وسجل الاعداد وليد الهروي و
غزوي للزربية واحمد محمد للار

نور الشريف يحضر فيلما عن ناجي العلي



تواصلت الاستعدادات في القاهرة وتجرى اللقاءات بين السيناريست بشير الديك والمخرج عاطف الطيب والنجم نور الشريف، لانتاج فيلم السينمائي الذي انجزه نوري الشريف ويحمل اسم ناجي العلي. وقد ظهر من النسخة الأولى ان هذا الفيلم يجب ان يكون بعيدا عن نمط الافلام المعاصرة في انتاجه وفي صناعته. وان تقبله القلوب كثيرا لعلها لانتاج الافلام المصرية.

وقد وضع اصحاب الفيلم في الاعتبار إمكانية حدوث بعض التعديلات والعلاقات أمام الفيلم، مما يعني خسارة كبيرة للمنتجين، ومن هنا توصلوا الى ضرورة ان يحمل الفيلم صفة الإنتاج المشترك مع بعض الدول الأوروبية مثل فرنسا وليبيا والمغرب التي تساهم بتفويضا ومساهمة السينمائية في إنتاج بعض الافلام السينمائية لتتمتع السينمائيون العرب بالفرصة.

فيلمه الأول (سرايا صيف) ومن المتوقع ان يصل للفنان نور الشريف الى الكويت اوائل شهر شباط لواصله البحث عن المصور المتخصص بجولة ناجي العلي، استكمالاً للمشاور الذي بدأه السيناريست بشير الديك قبل عدة اشهر لجمع المعلومات عن الفنان الراحل في بيروت وعمان والكويت.

استراحة الدستور

الحلم انهم تصوير الهروب الصعب



من مسلسل الهروب الصعب

صير في عمان، عن دار غنيم للتصميم، كتاب تطور لغة الطفل، للشاعر احمد حسن عرابي وهو عبارة عن مجموعة من المقالات في علم النفس النوي، القلم المؤلف على طلبة كلية تربوي عمان، للكتاب بلغ ١٢٤ صفحة من القطع المتوسط.

عن الشركة العربية للاستشارات النوية والمستلزمات الطبية (اكديما) صدر مؤخرا في عمان العدد الأول للسنة الثامنة من مجلة النواة العربية مضمونة موضوعات طبية وعلمية متنوعة من بينها: جهود العلماء العرب في اكتشافه، بقلم حمودة زود، للتح: ابراهيم خليل، جابر من حيان، محمد المشايخ، كتاب العدد: زيد عوده، للقيمة النوية للرب: د. عبدالله السيد، كلمة العدد للاستشارة الدكتور موفيق حدادين، وعلى هامش ندوة اكديما الثالثة: حكم عبدالرحيم، التفكير الاستراتيجي، عزت عبد ربه، التعليم: خالد امين، استراتيجية عربية لنقل التكنولوجيا، سيف الدين القلص، التثقيف: رجا الدلاعة، ومفحة، زينة منصور، وعدا عن التحقيق في مشكلات التعليم، اكدوا انهم في تونس ثمة موال بالغة الانجليزية، شارك في كتابتها: عمر سعيد وزيد ستورب وايل بدنان.

ومن الجدير بالذكر ان هيئة تحرير مجلة تتكاتف من السادة: د. موفيق حدادين (رئيس التحرير)، د. طارق خبيب زودا، ورفيع سيف، حكم عبدالرحيم، زينة منصور، وعدا عن التحقيق في مشكلات التعليم، اكدوا انهم في تونس ثمة موال بالغة الانجليزية، شارك في كتابتها: عمر سعيد وزيد ستورب وايل بدنان.

نشاطات النادي السينمائي الارمني

اليوم الخميس يعرض النادي السينمائي الارمني في مقره بفضيلة الرشيد خمسة الاف متنوعة كالتالي:

- في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض النادي فيلم (تسعة اسابيع ونصف) وهو من اخراج ليرين لين وبطولة كيم ويستجر وميتي روك.
- في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي فيلم (الملكة الافريقية) وهو من اخراج جون فيستون وبطولة كاترين هيبورن.
- في الساعة الخامسة مساء يعرض النادي فيلم (عشق ماري) وهو من اخراج كونشا لوسكي وبطولة نيتشاسيا كينسي.
- في الساعة السابعة مساء يعرض النادي فيلما صينيا بعنوان (موت حسناء) وذلك ضمن الحفلة التراسية حول السينما الصينية.
- في الساعة الثامنة والنصف ايليا يعرض النادي فيلم (ملك اند).

اكتشاف سحابة سديمية على شكل سرطان

لكل بيان للمنظمة الأوروبية للأبحاث الفلكية في نصف الكرة الأرضية الجنوبي جرى توزيعه يوم الاثنين الماضي في باريس ان علماء الفلك في مرصد المنطقة في لاسيلا في تشيلي اكتشفوا منذ وقت قريب سحابة سديمية على شكل سرطان في كوكبة قنطورس في نصف الكرة الأرضية الجنوبي.

وأشارت المعلومات الأولية ان هذه السحابة السديمية مؤلفة من اجرام (جرام كوكبية) اي انها مؤلفة من اجرام مزججة مكونة من اجرام بيضاء صغيرة جدا تدور حول اجرام اخرى حمراء كبيرة جدا (ويذكر ان الجرم الأبيض يعني في لغة علماء الفلك كوكبا سائقا في درجة لونها لونه خالدا للون الأحمر الا حار).

وخلصت الصور الملتقطة بواسطة مرشحات خاصة ان السرطان الجنوبي يحتوي بصورة خاصة على الهيدروجين.

والاكتشاف والكبريت والاوزون، وتوجد سحابة سديمية اخرى على شكل سرطان في كوكبة القور في نصف الكرة الأرضية للشمس. وتكاد لينة اشكال القرص مكتشفة هذه للظاهرة الجديدة.

علماء الفلك (هيفو شوارتز فكلر في المنظمة الأوروبية وبميدان كران اسون المعلق في مركز علم الفضاء البريطاني المشترك في هافي وجوني لوتر المعلقة في جامعة ويدا واشنطن في سياتل) سيبين سحابة السرطان الجنوبي للمصير.

والسحابة السديمية لاجسام سموية غير محددة لتعلم بين رؤية بعضها بالعين المجردة. لكن هذا الوضع لا يفيق على السرطان الجديد الذي يطلق على كوكب حجمة أكبر مما هو عليه بخلاف الاف ضعف لكي يصعب من الممكن رؤيته دون استعمال تلسكوب.

أربعون لوحة أفان غوغ تجمع معا لأول مرة

للمرة الأولى تجمع في منطقة الأول (جنوب فرنسا) أربعون لوحة ذات قبيل كبير للفنان فانسان فان غوغ خلال اقامته هناك عام ١٨٨٩/١٨٨٨. وكان فان غوغ قد شغل تلك المدينة ساعيا وراء الشمس قبل وقت قصير من اصابته بمرضه في الجنون والموت.

ولدى افتتاح المعرض يوم الجمعة الماضي صرح ابن شقيقه جوهان فان غوغ الذي يرأس مؤسسة فان غوغ في امستردام، انه معرض مؤثر جدا لان فانسان رسم في اول ايام لوحات حياته.

واستطاع رونالد بيكفلس المتخصص البريطاني في تجربة فان غوغ ان يعرض لوحات ورسوما مشرقة ومعبرة في انحاء العالم منذ زمن بعيد وهي تقرأ ما عرضت في أوروبا.

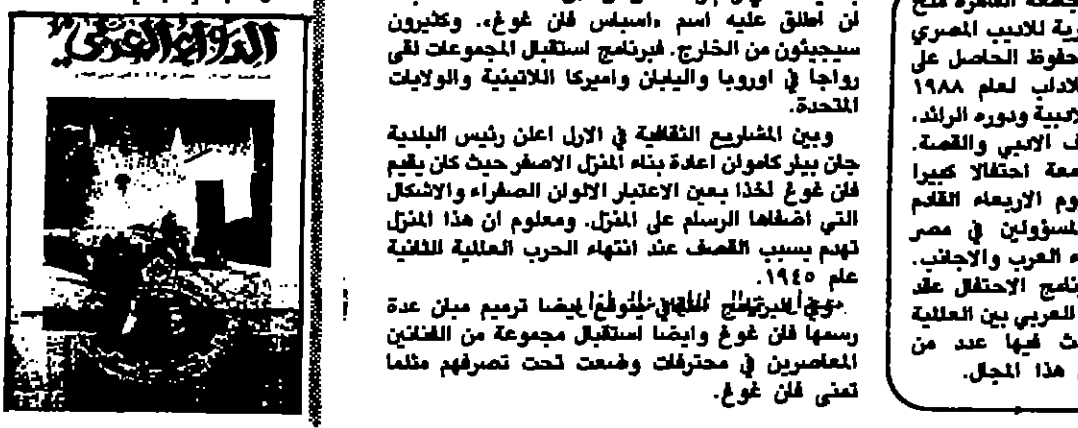
وناتي لوحة بيوت ريفي وثلاث كومات من العلف، من مثنويون غابريي أوف ارن، في واشنطن. اما اللوحة

حكاية فنية مخبوءة من جامعة القاهرة

قرر مجلس جامعة القاهرة منح الدكتوراه الفخرية للدكتور المصري الكبير نجيب محفوظ الحاصل على جائزة نوبل للادب لعام ١٩٨٨ تقديرا لكتابه الابدية ودوره الرائد في مجال الثقافة الأدبية والفنية.

وتنظم الجامعة احتفالا كبيرا لهذا الغرض يوم الأربعاء القادم يشهده كبار المسؤولين في مصر وعدد من الامة العرب والاقليم.

ويتميز برنامج الاحتفال بعد ندوة عن الادب العربي بين العلية والحلية يبحث فيها عدد من المتخصصين في هذا المجال.



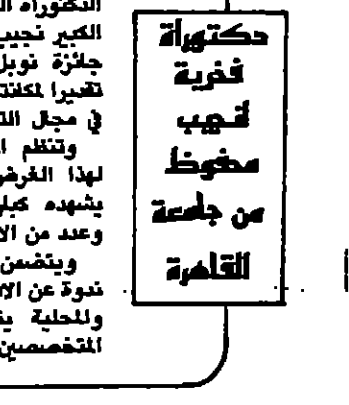
السيد محمد جميل ابوالعالي

ممن المحسرون

- الاخ كليل: O اين بقية الاسم والتوقيع O العنبران لتسكن من شر ما وصلنا منك مع الشكر الجزيل على تفقه بال دستور وامتناعك بها.
- الاخ عزيز محمد الملقبي: O اين الموضوع الذي اشرت في رسالتك فانه فيما يبدو قد نسيت ان ترفقه لنا.
- الاخ سويلي ابوز: O شكرا على الموضوع الذي وصلنا ونامل ان للسلك ان تكتب لنا مواضيع قديمة نظرا لوضع الصفحة كما ترون وتحتك على جهبك.
- الاخ فضل محمد يدي - مراك: O ما تسال عنه لم يرد في للفران الكريم... بل من قول ماتين... كل حال فان الفران في كل هذه الامور وغيرها لا يجوز... دانا وبذلك رب المعلق.
- فوز الدين البوسوي

بريد الدستور

- الاخ محمد مكرم - الشامية: O رايك في قضية الاسبرع وصلنا بعد ان انتهى النقاش حول القضية السابقة حيث تم طرح قضية جديدة... وارجو ان ابقى رايك في القضية الجديدة.
- الاخ فضل محمد يدي - مراك: O الموضوع الذي وصلنا... وصلنا بعد مرور اكثر من ستة اشهر على مرور المناسبة، ثم انه مع الاسف مشغور في سيطرة اخرى... فمعذرة وشكرا لك.
- الاخ فضل محمد يدي - مراك: O رايك في قضية الاسبرع وصلنا بعد ان انتهى النقاش حول القضية السابقة حيث تم طرح قضية جديدة... وارجو ان ابقى رايك في القضية الجديدة.
- الاخ فضل محمد يدي - مراك: O رايك في قضية الاسبرع وصلنا بعد ان انتهى النقاش حول القضية السابقة حيث تم طرح قضية جديدة... وارجو ان ابقى رايك في القضية الجديدة.



المهندس محمد شامع اسماعيل

للعلم ويحيى لنا بلان قبيث الذي فيه هذه النكبة بيت عن وكرم... واستبدلتها بآلة ليس لها اي صوت موسيقي.

لماذا تسبنا ايام زمان عندما كنا نسير حتى سفلت متخفون من الليل على ضوء صفيح والحيثنا جميعا عن الضيف من الزرع، عن كل ما هو جميل ومحبب لانفسنا واستبدلتها بالفلتريون حيث عندما كنا نجلس للسليل ولول له من يتكلم كلمة خارج نطاق هذا السليل والحيثنا يدور بعد انتهائهم ويتكلمون حول كلمة هذا السليل.

لماذا تسبنا ايام زمان؟

الستم في ان الفكرية غيرت للكر من مجربات حياتنا وتبرفتنا لها للتكنولوجيا التي تاتي الا ان تسبنا للقي بكل ما فيه من جمال وبساطة في العيش.

زهير احمد بركات الفقيه

فل لتومكته سنة - ٥٠٠ كتم بالاشارة ان انها جلابة وشطلة ومعاملة في واحد.

لماذا تسبنا ايام للفتور وهو ضوء صفيح مصنوع من مواد اولية

فل لتومكته سنة - ٥٠٠ كتم بالاشارة ان انها جلابة وشطلة ومعاملة في واحد.

لماذا تسبنا ايام للفتور وهو ضوء صفيح مصنوع من مواد اولية

مطالب

التفزيون الارمني وهذا المطلب..

قررت قبل فترة في إحدى الصحف المحلية مقالاً بعنوان تلفزيونيات وكما تابعته فمضمون المقال باهتمام والذي يدور حول انشاء تلفزيونات في التلفزيون حيث انني كنت متريدا في البحث عن وسيلة لانتقاد برامج التلفزيون والكتابة الثانية، فلما علمت انني ساكن الوحيد في هذا الانتقاد، بصراحة فلما لحد ان التلفزيون يهتم كثيرا بقرعاج للتعليمية والثقافية في برامج القناة الاولى وهو مشكور على ذلك ولكنه ليس هناك اهتمام بمشاهدي القناة الثانية.

لما اصبح مضمون الاعاد القصوى من الافلام والمسلسلات التي يقدمها التلفزيون، القناة الثانية بوتيديا واعادة افلام ليس بمعنى العلم ولا يختلف من مضمون للسلسل الاجنبى الا بتغير وجه المعلق فقد هذا مع تقديري للامام الوثائقية مثل طريق الحرير والمسلم من حولنا وغيره.

لذا فلما تطالب التلفزيون بتقوية الافلام والمسلسلات من ترفيهية وغير ترفيهية وان يتقدم عن الوثائق والمثل في قصص الافلام العديدة والتي يقدمها.

عبدالفتاح غيوشي/عمان

حين لايتوفر الكتاب في المكتبة!

الاخ المحرر: ارجو ان اتوجه بان المكتبات الخاصة بالدارس والتي تكون بعضها كبيرة تتضمنها الكتب من الكتب وخاصة الكتب الاختصاصية التي يحتاج اليها الطلبة والطالبات كمرجع.

مثل هذا الامر حين يوجه الطلبة فلما تروح تبحث عن الكتاب المبحث في مكتبة عامة... ولكن مراكيم ان مكتبة املة عمان الكبرى لا تقبل لتتسلب الطلبة والطالبات لها ولا يتكمن الطلاب من دخولها لان الطلبة حسب قول بعض المسؤولين في المكتبة عديم كبير وان مجيئهم بشكل اربكلاهم ولا يتسب لهم دخلها ولا تسطيع للكتب ان توفر لهم الاعداد المطلوبة من الكتب... خاصة الكتب التي لا ترمز للطلبة والطلبة في المبحث المطلوبة للموسم.

ان هذه المشكلة تواجه الطلبة فلما لم تجد الطلبة الكتب متوفرة في مكتبة مدرستهم فلما تلعب في ان يتم توفير في المكتبة العامة ومنها مكتبة املة عمان ولكن كيف السبيل اذا لم تكن مكتبة املة عمان ترحب بها... ١٩٩٠ مشكلة تحتاج الى حل. اضعبا امم المسؤولين في وزارة التربية والتعليم واملة عمان الكبرى.

سونا تيسير صبحا/عمان

لبنونصير

تقع بلدة ابونصير شرق مخيم البقعة على طريق جرش شرق الاغوار الاصطناعية وتبعد حوالي ثلاثة كيلومترات عن مخيم البقعة.

عدد سكان ابونصير حوالي ٢٥٠٠ نسمة وسيمت ابونصير خسية ان موسى بن نصير... تمتاز هذه البلدة بقرعة. هذه البلدة أصبحت متداخلة من حيث الاسم عندما تكونت حيطة ابونصير السكنية على سفوح جبلها العالية والتي استخدمت هذه للبيوت نفس الاسم، حيث تقع بلدة ابونصير القديمة شمال الاسكن على بعد ثلاثة كيلومترات تقريبا.

اسم ابونصير اسم جميل ولكن ملاحظتنا هنا هي كيف تستطيع الوصول الى صيدع عندما يعطيك عنوانه انه من سكان ابونصير! اذا لجيت، بالمعنى سوف تروح تبحث عنه في ابيية وازقة مدينة ابونصير السكنية وتصل تبحث عنه حتى تكل وتصل كل الاصله على يد هذا الصديق دون ان تجده.

والطوبى لنا ان نغرق من حيث الاسم بين ابونصير البلدة - وابونصير الاسكن! فها حيدا لو استطعنا ان نأول كما في مراك، مراك الشامية ومراك الجنوبية. وهذا الامر بالطبع القراح نضعه امام الجهات المسؤولة والمتخصصة. املا لحد هذا الاقتراح بالامتنان.

احمد عبدالعظيم الحليق/ابونصير

بقلم: عيسى الشعبي

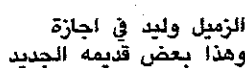
أزاء ذلك فإنه يمكن النظر بأهمية مشافة على ما صدر عن وزارة الخارجية الأميركية، حيث سئلته قد يعقل تعامل جميع مع أزمة الشرق الأوسط، أو أنه قد يتطوّل على تغيير ما في طريق تصويت المندوب الأميركي في مجلس الأمن، بل ما قد يحدث من ردود فعل عميقة المرولة لإسرائيل والعاج الذي لا يجب أن يرى صورته القبيحة في الغزاة الأميركية على وجه الخصوص، وبأوافق موشيه أرئيلين على أن أميركا لم تعد قادرة على أن ترى الحقائق أو تميز بينها كما ادعى في أول رد فعل رسمي إسرائيلي على تقرير وزارة الخارجية الإسرائيلية المذكور.

بقلم: د. عبدالله الطوالبه

وحيث يمكن حصاره، الأمن القومي العربي وينبغي أن يكون قراراً
داخلياً لا ضابط ولا رادع لها وجرحه النازف إذا استمر سيتسبب
وسيزداد تسرب تيارات الهواء الفاسد الى داخله وما تحمله من أوبئة قذرة
تنتشر من خلاله لتصيب الجسد العربي كله؟

في الارض المحيطة!

من جمع الوزراء في اجتماع واحد يؤكدان حضورهما الى نيويورك بديل على رغبتهما في تحريلا



حمادة فراعنة

التَّقَاتِ الْإِضَادِي

لاقتصادیہ تسقحل

ويعتد على هذه المتاجر ملائمة
السياح والمهاجرين اليوغوسلافيين
في الخارج.

هزة غربال

● جورج حداد

كنت أسمع في بلدتي «معان» من بعض العامة ان الشيخ (قلان) او الحاج (قلان) قد ذهب ليقدر بعد عودته من الحج

عبد الغني الريماوي

المربي الذي كان يوائم بين

نتمائه للعروبة وولائه للإسلام

بقلم: يوسف العظم

وكان رحمه الله يجمع الى عشقه للعربية هياما بالمواقف

البقية من ١٧

كما أعرب عن أمله في أن يتمكن
من جمع الوزيرين في اجتماع واحد
مؤكدًا أن حضورهما إلى نيويورك
يدل على رغبتهما في تحريك

المفاوضات.

هكذا من أجل

شركة نفط أبوظبي المحدودة "اليابان"
Abu Dhabi Oil Co. Ltd. (JAPAN)

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

1) PLANT OPERATOR
No. Required: (5)
Work Site: Offshore

١ - مشغل محطة انتاج
 العدد المطلوب : ٥
 مكان العمل : المناطق البحرية
 المؤهلات والخبرة :
 شهادة الثانوية الصناعية او ما يعادلها ويفضل من لديه دبلوم فني بعد الثانوية مع خبرة عملية لمدة ٢ - ٣ سنوات في مجال تشغيل محطات الانتاج في احدى الشركات البترولية او احدى معالي النفط او المصانع البتروكيمياوية.

المهام الرئيسية :
 تشغيل الوحدات الخاصة بانتاج النفط ومعالجة الخام القادمة في معمل الانتاج وتشغيل وحدات عزل الغاز وفروزه وتنقيته ووحدات ازالة الملح والخزانات التي تعمل آليا والتحكم في انتاج النفط بمراقبة نظام التحكم بالكمبيوتر بالإضافة الى القيام باعمال الصيانة والتعديل البسيط على منصة الانتاج.

٢) PIPE FABRICATOR
No. Required: (1)
Work Site: Offshore

٢ - مفصل انابيب
 العدد المطلوب : ١
 مكان العمل : المناطق البحرية
 المؤهلات والخبرة :
 شهادة الثانوية الصناعية او ما يعادلها ويفضل من لديه دبلوم صناعي او مهني بعد الثانوية مع خبرة عملية لا تقل عن (١) سنوات في اعمال تفصيل وتركيب الانابيب والاعمال الفولاذية وتركيب السقالات للعمل في الأماكن العالية.

المهام الرئيسية :
 تفصيل وتركيب واصلاح الانابيب والاعمال الفولاذية في جزيرة مبرز والمناطق البحرية الاخرى اضافة الى العمل على القوارب.

يشترط في المتقدمين لهذه الوظائف الا تزيد اعمارهم عن (٣٥) سنة وان تكون لديهم معرفة جيدة باللغة الانجليزية.

ويعتمد الراتب على الكفاءة والخبرة ويقدم للسكن والمأكل والمعالجة الطبية مجاناً بالإضافة الى اجازة دورية مدتها ٣٠ يوم بعد كل ٩٠ يوم عمل مع تذكرة سفر ذهاباً واياباً الى بلد المنشأ.

يرجى من الأشخاص المؤهلين والراغبين في التقدم لهذه الوظائف تقديم طلباتهم بالملفات الشخصية والانجليزية على ان تتضمن الطلبات الاسم الكامل والجنسية وحالة الاجتماعية والعنوان ورقم التليفون مرفقاً بها صور عن جواز السفر والشهادات العلمية والعملية وصورة عن شهادة الخدمة العسكرية وصورة شخصية حديثة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان الى :

مكتب التوظيف - برئاسة وكالة الفتوح الدولية
الكائن خلف مركز تدريب وادي السير،

